



François Noudelmann, Les enfants de Cadillac | lelitteraire.com

lelitteraire.com

Famille du média : Médias spécialisés grand public

Audience: 4815

Sujet du média : Culture/Arts, littérature et culture générale

6 Decembre 2021

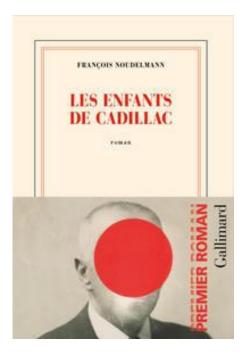
Journalistes : jean-paul Nombre de mots : 2010

Valeur Média: 8€

www.lelitteraire.com

Visualiser l'article

François Noudelmann, Les enfants de Cadillac | lelitteraire.com



Prédicat juif et migration

François Noudelmann, à partir des chaînes de la généalogie crée son premier roman pour inscrire de manière plus intime son rapport au monde.

S'intéressant à sa famille, l'auteur montre que nul n'en maîtrise les existences même si l'auteur a fouillé les documents familiaux comme celui d'un asile psychiatrique où son grand-père fut enfermé.

Mais l'auteur n'échappe pas à l'imaginaire pour se dégager de l'autofiction et ce, en trois différents modes narratifs et d'itinéraires : il, tu, je. Existe néanmoins une linéarité dans la question du nom et de générations en générations.

Cela à partir du grand-père lithuanien et analphabète de la communauté juive qui file vers l'ouest dans le désir d'appartenance à la nationalité française.

Noudelmann non seulement raconte ce qui est s'est passé pendant la guerre mais aussi à Saint Anne en divers moments de violence. Jusqu'ensuite dans la petite ville de Cadillac où le grand père "mutilé du cerveau est mort en 1941 lors de " l'hécatombe des fous.

Ce roman enquête ouvre tout un monde étrange plein d'histoires tragiques de tous ces " enfants de Cadillac et d'ailleurs. Il ouvre sur des terrains incroyables et des marges au nom du grand-père mais aussi du père trotskyste qui redécouvre sa judéité lors de cinq années de survie en Pologne nazifiée.

Le "tu de la "ventriloquie permet de ne pas se mettre à sa place, tout en préservant empathie et distance dans le travail de remémoration du fils. Et ce, avant de finir son récit à travers la littérature populaire des Pieds Nickelés mais aussi Jack









François Noudelmann, Les enfants de Cadillac | lelitteraire.com

lelitteraire.com

Famille du média : Médias spécialisés grand public

Audience: 4815

Sujet du média : Culture/Arts, littérature et culture générale

6 Decembre 2021

Journalistes : **jean-paul** Nombre de mots : **2010**

Valeur Média : 8€

www.lelitteraire.com

Visualiser l'article

London, premier contact avec la "vraie littérature. L'ensemble crée une sensibilité particulière de ce que l'auteur nomme un "prédicat juif qui s'étend à tout état de migration.

feuilleter le <u>livre</u>

jean-paul gavard-perret

François Noudelmann, Les enfants de Cadillac, Gallimard, 2021, 224 p.



